**HARMONOGRAM ZAJĘĆ**

***Dostępności cyfrowej multimediów (filmy, grafiki, prezentacje)***

*w ramach projektu pt. „DUO - Uniwersytet Śląski uczelnią dostępną, uniwersalną i otwartą”*

Miejsce realizacji: **Kampus Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach**

Prowadzący: **Jan Stebel**

Wymiar godzinowy: **09:00-14:00**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Wymiar godzinowy** | **Zakres tematyczny** |
| 1. | 09:00 – 10:30 | * Potrzeby różnych grup odbiorców dokumentów cyfrowych
* Podstawy prawne dostępności cyfrowej
 |
| 2. | 10:30 – 10:40 | Przerwa kawowa |
| 3. | 10:40 – 12:10 | * Korzyści ze stosowania uniwersalnie zaprojektowanych materiałów multimedialnych
* Alternatywny dostęp do informacji w filmach przekazywanych tylko dźwiękiem i tylko wizją
 |
| 4. | 12:10 – 12:30 | Przerwa obiadowa |
| 5. | 12:30 – 14:00 | * Dostępność informacji przekazywanych graficznie
* Wykorzystanie narzędzi umożliwiających tworzenie uniwersalnie zaprojektowanych multimediów
 |